

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В ХАНАБАД



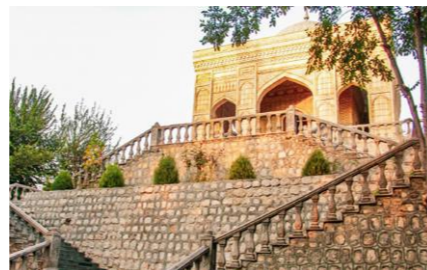
**”ЗОЛОТАЯ ОРДА”
ЗОНА ОТДЫХА**

Курорт в Ханабаре расположен на высоте 800 метров над уровнем моря в Хомтаге, и в настоящее время в центре есть 8 юрт, 6 домов, 8 веранд, 4 улья и фонтан. Посетители могут насладиться шерстяными и войлочными одеялами, импортным кумысом. В лагере планируется открыть гостиницу и магазин-музей, развивать Конный спорт путем дрессировки собственных лошадей.



**“АФСОНА”
ЗОНА ОТДЫХА**

Курорт “Афсона” состоит из двух частей: “Афсона 1” и “Афсона 2” возглавляют Рузиматов Джахангир и Рузиматов Захиджан соответственно. Весь курорт занимает 11 акров и может принять более 800 посетителей. Есть отель на 45 человек и обеденная зона на 200 человек. В летний сезон организуется рыбалка, имеются отдельные бассейны для мужчин и женщин.



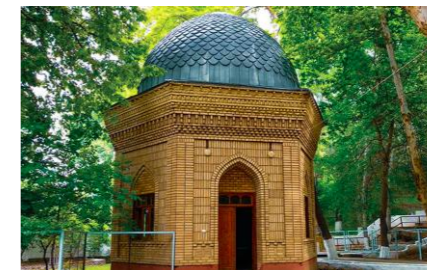
Святыня “Бибисейшанба”

Исторические источники отмечают, что тетей хазрата Бахауддина Накшбанда была женщина по имени Вали Комила, знаменитая учительница богословия, одна из наставниц пиру. Он получил название “Биби вторник” за покровительство святым, за чтение Корана во вторник, за то, что он приносит исцеление и облегчение человеческой боли. Традиция ритуала” мушкулькушад “ до сих пор передается из поколения в поколение от матерей. Вали Комила похоронен рядом со своими сестрами Биби Ариф и Биби Мусаллом в деревне Орифон, замке Бухары.



**“ДОМ-МУЗЕЙ САЛИЖАН
МЕХМАНОВА”**

Семья Кенжаева Абдулхяя проживает в бывшей квартире Солижана Мехманова с 1960 года. В 2015 году семья основала Дом-музей Солижана Меманова, который обеспечивает молодежь культурно-духовной пищей. Солижон Мехманов-историческая фигура, родившаяся 14 ноября 1924 года в деревне Фазильман в Ханабаре, и в настоящее время дом-музей привлекает как местных, так и иностранных туристов.



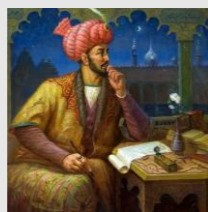
Святыня ”ФАЗИЛМОН ОТА”

Святыня фазильмон-Ота находится в городе Ханабаре, в 72 км от центра Андижана. Там похоронен религиовед Сайед Фазильман дехлави, а целебный источник делает его популярным местом паломничества. Эта святыня-одно из таких процветающих мест в провинции, которое способствует развитию паломнического туризма. Здесь поощряется паломничество и чтение Корана, примечательно наличие источника Фазильман, которому более 600 лет.



**ЛАБОРАТОРИЯ ТУРИЗМА
В ХАНАБАДЕ**

Институтом разработаны 6 учебных пособий, более 10 брошюр и программ, посвященных развитию туризма в нашей области. Профессорами и исследователями подготовлены 3 проекта на основе научно-практического и инновационного подхода к развитию туристского кластера в нашей области. Для студентов высших учебных заведений республики разработаны программы туристских каникул на 5-10 дней 7 дней научных туристских каникул для профессорско-преподавательского состава, исследователей и научно-педагогического персонала высших учебных заведений Республики организована 2-месячная стажировка для студентов Института гида и переводчика.



**ЗАХИРИДДИН
МУХАММАД БАБУР**

З.М.Бабури родился 14 февраля 1483 года в Андижанской области. Он считается 5-м поколением Амира Тимура. 1494 Бабури стал правителем в возрасте 12 лет. В 1503-1504 годах он вторгся в Афганистан. В 1519-1525 годах совершил 5 походов на завоевание Индии. Он 3 века в Индии основал продолжавшуюся империю Бабуридов (1526-1858). Он умер 26 декабря 1530 года в Агре. Его могила в Агре была позже перенесена в Кабул. Он написал сборники стихов под названием “Кабул Девон”, а также “индийский Девон”.

**ИЗВЕСТНЫЕ ЛЮДИ
АНДИЖАНА**



МУХАММАД ЮСУФ

Родился 26 апреля 1954 года в Мархаматском районе Андижанской области. Он считается одним из лучших поэтов узбекского народа. В 1994 году окончил институт русского языка и литературы (ныне узбекский университет мировых языков). Здесь он работал во многих местах, в частности, в газете “Ташкент вечер”(1980-1986), в издательстве “литература и искусство”, а также в газете “Голос Узбекистана “ (1986-1993).

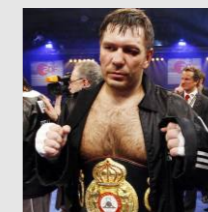
**ИЗВЕСТНЫЕ ЛЮДИ
АНДИЖАНА**



ЧОЛПОН

Один из основоположников новой узбекской поэзии “Чолпон”, переводчик, редактор, драматург. Он родился в 1897 году в Андижанской области. Начальное образование получил в старой школе, позже учился в школе русской структуры. Он приехал в Ташкент в 1914 году и начал свою первую работу в газете под названием Садоий Туркистон. В 1916-1917 годах жил в Оренбурге. Работал секретарем в правительстве. Позже вернулся в Ташкент. До 1920 года служил в Туркестане.

**ИЗВЕСТНЫЕ ЛЮДИ
АНДИЖАНА**



РУСЛАН ЧАГАЕВ

Родился 19 октября 1979 года в Андижанской области. Свою карьеру начал с любительского бокса. Он двукратный чемпион Азии и мира. Победитель Азиатских игр 1998 года в Бангкоке, участник Олимпийских игр 1998 года в Сиднее. В супертяжелом весе 2007 года одержал победу над Николаем Валуевым в Германии и стал обладателем пояса WBA. За свои самоотверженные заслуги и успехи награжден правительственными званиями “за большие заслуги”, “Эль-юрт Хурмати”, “Узбекистон ифтихори”, “почетный спортсмен Республики Узбекистан”.

**ИЗВЕСТНЫЕ ЛЮДИ
АНДИЖАНА**



АББАС БАКИРОВ

Аббас Бакиров-бывший советский узбекский актер, театральный режиссер и народный артист Узбекистана (1970) Аббас Бакиров родился 16 мая 1910 года в Андижане. С 1931 по 1972 гг. Андижанская область. Работал актером Театра музыкальной драмы и комедии имени Ахунбаева. (Сейчас З.М. С 1940 года занимался режиссурой, поставил более 40 спектаклей, снимался в кино. Похоронен 29 января 1974 года в Андижане. Его дочь айбарчин Бакирова родилась 27 июня 1950 года. Она также актриса, и в 2000 году ей было присвоено звание народной артистки Узбекистана.



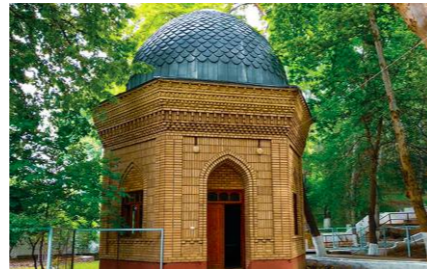
ДРЕВНЯЯ КРЕПОСТЬ

Древняя крепость расположена в Андижанском районе Дукчи Эшон и была построена в 1880-1881 годах как оборонительная крепость для войск Российской империи. Стены крепости имели высоту более 10 метров и обеспечивали вид на каждый район и улицы Андижана. Крепость представляла собой оборонительный холм с казармами, оружейным складом, кухней и артиллерийской базой, вмещавшей до 250 солдат двух рот Туркестанского регулярного батальона царской армии.



САНАТОРИЙ ХАНАБАД

Город Ханабад расположен в восточной части Андижанской области, на берегу карадарьи, на высоте 850 м над уровнем моря. Санаторий Ханабад-климатический курорт, специализирующийся на лечении респираторных, нервных и сердечно-сосудистых заболеваний. Здесь также могут лечиться пациенты с хроническими заболеваниями желудочно-кишечного тракта, гинекологическими, урологическими, периферической нервной системы, костей, суставов.



Святыня "ФАЗИЛМОН ОТА"

Святыня фозильмон-Ота находится в городе Ханабад, в 72 км от центра Андижана. Там похоронен религиозед Сайед Фазильман деклави, а целебный источник делает его популярным местом паломничества. Эта святыня-одно из таких процветающих мест в провинции, которое способствует развитию паломнического туризма. Здесь поощряется паломничество и чтение Корана, примечательно наличие источника Фазильман, которому более 600 лет.



ЮНУСАЛИ-ОТА ГАЗИЕВ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ДОМ

Национальный дом самоотверженного народного артиста Юнусали Ота Газиева-популярное место среди туристов. В старом узбекском доме, переоборудованном в современный дом отдыха, демонстрируются изделия традиционных ремесел и проводится канатная дорога (ворота). Его национальный стиль и динамичная атмосфера привлекают посетителей со всего мира.



МАВЗОЛЕЙ "ИМАМ ОТА"

Мавзолей имама Мухаммеда Ханафи-исламская святыня, построенная в восемнадцатом веке и отреставрированная в девятнадцатом веке. Он был признан памятником архитектуры, взят под государственную охрану в 1982 году. Мухаммад Ханафи, сын Хазрата Али, правителя Хорасана, получил прозвище имам-отец за свой вклад в распространение ислама в Центральной Азии. Мавзолей назван в его честь и остается популярным местом паломничества узбеков.



МИНГТЕПА

Руины древнего города, столицы древнего государства Дайвьет, известного как Эрши, ныне называемого Мингтепа, находятся в Мархаматском районе Андижанской области, в 38 км от города Андижан. Это был известный торговый город на Великом Шелковом пути, упоминаемый в китайских письменных источниках. Город славился своими ремеслами и земледелием, экспортом в Китайскую империю знаменитых "небесных коней", о которых мечтал Александр Македонский.



АРХИТЕКТУРНЫЙ КОМПЛЕКС ЖОМЕ

Архитектурный комплекс Жоме расположен в старой части Андижана. Он был построен между 1885 и 1892 годами правителем мухаммадалибаем и включает в себя медресе, минарет и ханаку, построенные в Ферганской долине в соответствии с традиционным мусульманским градостроительным планом. Комплекс представляет собой уникальный памятник, уцелевший после Андижанского землетрясения 1902 года и восстановленный в начале 2000-х годов. Сейчас он находится под защитой государства.



МОГИЛА КУТЕЙБЫ ИБН МУСЛИМА

Древняя гробница арабского полководца Кутейбы Ибн Муслима Бахили находится в 28 км от города Андижан, в селе Пахтакор Джалал-Абадского района. Кутайба был убит в 715 году повстанцами, которые отказались повиноваться новоизбранному халифу Сулейману. Кладбище, на котором находится его могила, упоминается историком наршахи как "Мазорбува".



ОТЕЛЬ "АХМАДБЕК ХОДЖИ"

Старый отель, расположенный на восточной стороне парка Алишера Навои в Андижане, был построен в 1905-1907 годах владельцем крупного хлопкового завода Ахмадбекходжи темурбеком оглы. В строительстве принимали участие известные узбекские архитекторы, в том числе Юсуф Мусаев, Ташхан, Яхья. Декор отеля был создан лучшими художниками того времени с помощью вышивки и резьбы по ганчу. Интерьер комнат украшен узорами "вассажуф" из геометрических и растительных орнаментов, характерных для Ферганской долины.



"ДОМ-МУЗЕЙ САЛИЖАН МЕХМАНОВА"

Семья Кенжаева Абдулхяя проживает в бывшей квартире Солижана Мехманова с 1960 года. В 2015 году семья основала Дом-музей Солижана Мехманова, который обеспечивает молодежь культурно-духовной пищей. Солижон Мехманов-историческая фигура, родившаяся 14 ноября 1924 года в деревне Фазильман в Ханабате, и в настоящее время дом-музей привлекает как местных, так и иностранных туристов.



КУРОРТ "ЗОЛОТАЯ ОРДА"

Курорт в Ханабате расположен на высоте 800 метров над уровнем моря в Хомтаге, и в настоящее время в центре есть 8 юрт, 6 домов, 8 веранд, 4 улья и фонтан. Посетители могут насладиться шерстяными и войлочными одеялами, импортным кумысом. В лагере планируется открыть гостиницу и магазин-музей, развивать Конный спорт путем дрессировки собственных лошадей.



КУРОРТ "AFSONA"

Курорт Афсона состоит из двух частей, Афсона 1 и Афсона 2, которыми управляют Рузиматов Джахангир и Рузиматов Захиджон соответственно. Весь курорт занимает площадь в 11 гектаров и может вместить более 800 посетителей. Здесь есть гостиница на 45 мест и столовая на 200 человек. В летний сезон организуется рыбалка, а также есть отдельные бассейны для мужчин и женщин.



ДЕВОНАБОЙСКАЯ МЕЧЕТЬ

Популярность этого архитектурного памятника как туристического направления обусловлена его расположением на международном туристическом маршруте Великого Шелкового пути, а также современными удобствами, созданными для паломников. В 2018 году мэрия Андижана приняла решение о реконструкции мечети, работы начались летом 2019 года, завершились к маю 2021 года и приобрели нынешний вид.



САД БАБУРА

Он был основан в 1993 году Международным фондом Бабура в честь 510-летия со дня рождения Захириддина Мухаммеда Бабура. Сад Бабура в Андижане занимает площадь 357 гектаров и построен по образцу "сада Бабура" в Кабуле. Он служит местом отдыха и святыней, здесь есть статуя Бабура у входа, а также музей, в котором представлены его литературные произведения и редкие исторические артефакты.



АНДИЖАНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ МУЗЕЙ

Андижанский областной музей. Андижанский областной краеведческий музей, основанный в 1934 году, демонстрирует историю, культуру и природные богатства области. В музее представлены экспонаты, относящиеся к народному хозяйству, труду и хозяйственным отношениям, важные исторические документы, вещественные доказательства, более 300 произведений изобразительного искусства, более 1000 предметов искусства. Музей с более чем 30 000 уникальных экспонатов дает краткий обзор природы, материальной и духовной культуры страны. (2000).



МЕЧЕТЬ ХАЛИДА ИБН ВАЛИДА

Мечеть Халеда бин Валида расположена в Центральном районе города Асака и была основана в 1991 году после выделения земли решением городского совета народных депутатов Асаки № 110/5. Он был построен в 2004 году и стал охраняемым государством историческим памятником постановлением 21 от 11 апреля 2013 года. Мечеть названа в честь Халида бин Валида, арабского генерала, который первоначально сражался против мусульман, но после битвы Ухуд принял ислам. После его смерти Мухаммад (С.А.В.) подавлял восстания арабских племен Аравийского полуострова.



ПУБЛИЧНАЯ БИБЛИОТЕКА

В районе Мархамат города Андижана находится уникальная трехэтажная библиотека, построенная предпринимателем кабульжон обидовым в 2021 году на основе сочетания современного и восточного архитектурных стилей. Библиотека с книжным фондом более 150 000 экземпляров создана по инициативе и под эгидой предпринимателя. Современное учреждение оснащено 32 компьютерами последней модели, которые напрямую подключены к Национальной библиотеке Узбекистана и сети Интернет, что позволяет хранить более 300 000 электронных книг, а также подключаться к сети Wi-Fi.



ДОМ-МУЗЕЙ МУХАММЕДА ЮСУФА

В музее представлено более 100 экспонатов и коллекций, в которых представлены фотографии, отрывки из книг, газет и журналов, одежда и пишущие машинки, относящиеся к периоду от рождения поэта до последних лет его жизни. Друг детства поэта познакомил нас с музеем, мы также поговорили с однокурсниками поэта, в основном обсудили его детские воспоминания. Справа от музея, в школе, где учился поэт, установлена статуя Мухаммеда Юсуфа.